

عصام العبد الله

طرا النمل

دار الجعيد

عصام العبد الله

طرا النمل

دار الجديد

دار الجديد

جميع الحقوق السمية والبصرية محفوظة لدار الجريد

الطبعة الأولى، ١٩٩٣

هاتف : ٣٤٣٧٥٢ / ٣٥١١.٢

ص.ب : ١١/٥٢٢٢ بيروت - لبنان

خَطَّ الخُطوط : بَشَّام عُنْدَارِي / عَالِي عَامِي
قَطَعَ الوَعاء : طَلال قَاطوم
زَيْنُهُ : مُحَمَّد شَمَل دِين

لَنُهَاذِ وَسُلَافِ وَهَازِمٍ وَوَرْدِ
أَرْبَعِ صَابِغٍ لَتَكْتُمِلَ كَفِّ الْقَصِيدِ

مَرْحَبَا

جَائِبٌ تَهْزِ النَّخْلُ
بَيْنَقَطُ بَلَحُ
مِثْلُ أَلْ دَحَا بَابِ الْحَاكِي
وِغْرِي أَنْفَتَحُ
لَمَنْ طَعَنُ اللَّهُ الرَّمْلُ
بُرْمَحِ النَّخْلُ
نَوْزَرُ بَلَحُ أَحْمَرُ

شَايِفْ مِثْلُ سَاحِرْ سَحَرْ
دَمَّ الرَّمْلِ سَكَّرْ
جَايِ
تَشَعَّلْ تَحْتَ شِعْرِ الْمَلِكِي
نَارِ الصُّورْ

كَوْكَبُ

كَوْكَبُ

جَائِبُ مَعِيَ كَوْكَبُ

مِشْحَامِلُو

مَا شَيْ مَعِيَ

مِثْلُ أَذْ مِشْيِ حَدِّ الْوَعْيِ

كَوْكَبُ

مِثْلُ أَلْبِكَا

وَمِثْلَ الدَّهَبِ
بِأَثْفِكَ
مِثْلَ أَلْيَ بِأَلْفِ عَشْرٍ
كَوَكَبٍ
مَا شَيْءٍ مَعِيَ
وَيُمْكِنُ عَمَّ يُقِلُّكَ تَعْيٍ
تَ يُخَبِّرُكَ عَنْهُنَّ
النَّاسِ أَلْيَ قَعْدُوا بِالْعَتَمِ

عَا مَهْلُهُنْ
عَمَّ يُنْطَرُوا هُبُوبِ الْوَقْتِ
مَا بَيَّنُّوا
وَمَرَقَ الْوَقْتِ مِنْ حَدِّهِنْ
مَا شَافَهُنْ
نَامُوا
وَعَلِقُوا عَ سَطْحِ مَنَامُهُنْ
مَا بِيْطَلَعُوا

صَعِبَ عَلَيْهِ السَّيَّمَا
وَلَا يَبِينُ زُلُومًا
أَلَّيْ حَرَّبُوا وَفَتَعُوا
مَا فِي دَرَجٍ
كَسَرُوا أَلَدَّرَجٍ
لَمَّنَّ عَ سَطَحٍ مَنَامُهُنَّ
طُلَعُوا

كَوْكَبُ

مَا شِيَ مَعِيَ بِمُخَبَّرٍ بِيْلَعَبُ
كَتَبُوا الْأُسَامِيَّ وَعَلَّقُوا الْحِجَابُ
عَا زِنْدُ نَهْرِ الْكَلْبُ
مَلُوكِ أَلْ إِيْجُوا وَرَاحُوا
صَارُوا الْأُسَامِيَّ يَنْقُطُوا بِأَلْمِيَّ
وَالنَّهْرُ عَمَّ يَسْقِي
صَارُوا الْأُسَامِيَّ يُفَرِّخُوا

مِثْلِ السَّمَكِ
كَثِيرِ الْمَلِكِ
الْجِنِّ الَّلِيِّ عَمِ يَسْلُكُ سَلَكَ
سَكَّرَ عَلَيْهِنَ نَارَهُنَ
فَتَقَّ قُطْبُ أَسْرَارَهُنَ
وَالنَّهْرُ عَمِ يَسْقِي
وَعَمِ يَشْرَبُوا
وَعَمِ يَلْعَبُوا

مَيْنَ الْمَلَكِ
الْجِنِّ الَّلِيِّ عَمَّ يَسْلُكُ سَلَكَ
كَوْكَبُ
بِيْحَبْرٍ بِيْلَعَبِ
مِثْلِ الْبِكََا وَمِثْلِ الطَّرَبِ
ضَيْفَيْنِ بِيْلَادِ الْعَرَبِ

كعب المسخرة

قصيدة طهارة منصور ، الشهيد
الليح فخره ولؤلؤه وأشوكاته

فَتَاعِدْ عَ كَعْبِ الْمُسْخَرَةِ
حَاطِطُ مَرَّاحِدُو
مَرَّا كَتِيرِي
فَقَالَتْ لَ نِسْوَانِ الْبَلَدِ
بَدِّي يَّا كُنْ تَشْلَحُوا
شْلَحُوا

لُبِسَتْ وَجُوهُنْ كُلُّهَا
وَنَسِيَتْ وَجَا
وَنَقَدَ الْحَكِي مِنْ مَطْرَحُوا

فَتَاعِدَعْ كَعْبِ الْمُسْحَرِ
عَمْ يَلْعَبِ بَصَوْتُو —
بُيْرِي الْحَكِي بَيْرُنْ
مِثْلِ الزَّهْر

سَاعَاتُ بِيَفْتَحْ ضُحُكُ
سَاعَاتُ بَدُو يَعْنُ
بِيرْمِي أَلْ أَلَا فُ
بِيَطُولُوا وَلَادُو
بِيَحُطُّ طَارِقُ حَدُّهُنْ
بِيَفِلُّ
يَلْعَبُ عَ حَيْطِ الْمَجْزَرِ
وَيَشَارِطُ بَدَمُو

بَيُوتَع
مِثْلَ الْحِكِيِّ الْوَاقِعِ مِنْ كِتَابِ
الشَّعْرِ

وَبَدُّوْ نُقَطُ
بِشْنَقُّطُوْ اِمُّوْ

فَتَاعِدَعْ كَعْبِ الْمَسْخَرَةِ
بِطِلُّ عَا هَالْبَّاسِ

نِسْوَانٌ سَوْدٌ بَيْبَرْمُوا
 عَ وَلَادَهُنْ
 بَيْتَجَمَّعُوا فَوْقَ الرَّحَامِ
 أَبْيَضٌ وَمَجْلِي مِتْلُ لِمَرَايَه
 بَيْبَكُوا وَبِشُوفُوا وَجُوهُنْ
 بَيْصِيرُ طَارِقُ وَجْهُنْ
 بَابِ الْقَتِيرِ
 بَيْتَفَرَّقُوا

وَيُتَضَلُّ لِحُكَايِهِ

فَتَاعِدُ عَ كَعْبِ الْمَسْحَرَةِ
حَاطِطُ عَسَلٍ بِالْمَجْمَرَةِ

سَطْرَانَمِل

مَا كَانَ فِي عِنْدُن وَرَقٌ

ثَا يَكْتُبُوا

وَمَا كَانَ الْحَجَرُ

صَايِزُ عَ آخِرَتُو

رَمَلٌ وَرَمَلٌ

شَوْ بَيْعَمَلُوا

تَ يَخْبِرُوا عَنْ حَالِهِنَّ
تَ يَعْلُقُوا حَبْلَ الْأَسَامِي
فَبِأَلِهِنَّ
وَوَلَا ذَهْن
نُقْطَه وَنُقْطَه يَنْقُطُوا
مِنْ ثِيَابِهِنَّ
شَوْ بُعِثُوا ؟
بِيجَرُّوا وَبِيعَبُوا

سَطَرَ السَّمْلُ
أَوَّلَ كِتَابِهِ عَ الرَّمْلِ
مَا طَوَّلْتُ
مَارِقَ حَدَا إِسْمُو الْهَوَا
وَمَرَّاتُ إِسْمُو الرِّيحِ
شَافُوا السَّمْلُ
خَافَ وَمَشَى
مِنْ مَطَرِ حَوْعِ الزَّيْحِ

وَشَرَّبَ الْمَعْنَى
وَصَارَ النَّمْلُ تَحْتَ الرَّمْلِ
صَارَ الْحَكِي تَلْمِيحُ

مَا ضَلَّ فِي إِلَّا الشَّعْرُ
الْجِنَّ اللَّيِّ قَاعِدُ بِالْخَفَا
خَطَفَ الْوَقْتُ
خَطَفَ الْمَسَافِهَ أَلْ صَادَفَا

وَعَمَّ يَنْتَبِهْ مَا شَيْ
وَتَا مَا حَدَا يُفَكِّرْ بِرِ انُّو يُلْحَقُو
وَيُشَوِّفْ نِيَّاتُو
بُيْمِجِي أَلِّي زَايِدْ بِالْحَكِي
بُيْنْفُخْ عَ دَعْسَاتُو

مَا كَانَ فِي عِنْدُنْ وَرَقْ
جَابُوا أَلْهَوَا

إِنْتَ أَلْهَوَا دَوْنَهُ
مَا تُسَاعُ إِلَّا الشَّعِيرُ
عَاصِيٌ وَقِفُ حَامِلٌ قَلَمٌ
مِثْلُ الْعَصَايِهِ هَا الْقَلَمُ
عَمَّ يَرْفَعُو
وَيَكْتُبُ عَلَى وَرَقِ أَلْهَوَا
غَنَانِي وَطَرَبُ
الشَّعِيرِ اللَّيِّ عُمُرُو مَا أَنْكَتُبُ

حَتَّى تَعِيبَ عَاصِي
 وَدَبِيلٌ مِثْلُ الْعَنْبِ
 صَارَ كَرَمٌ زُبَيْبٌ
 بِيْتَمَرُقُ سِنِهِ وَبَعْدَ سِنِهِ
 وَالْكَرْمُ عَمَّ بِطَيْبِ
 عَاصِي تَعِيبُ
 شَوْ بِإِشْبَهُو
 سَكُوتِ التَّعَبِ

حَطَّ الْقَلَمُ عَ الطَّاوِلِ
حَطَّ الْوَرَقُ
حَطَّ إِيْدُ وَحْدَهُنْ
رَأْسُ مِثْلِ شَيْءٍ مَمْلُوكِهِ
وَمُطْفِئِهِ
فَبَالُوا الْأَوْضَهَ وَاضِحَه
الشِّبَّالُ
صَوْتِ الْمَرَا

وَلَادُوا
مَأْكَدَ مَرْقٍ مَنُصُورَ عَا بَالُو
بَيْنُو وَبَيْنَ الْبَابِ
فِي فَشْحَه
بَيْنُو وَبَن خِيَالُو

مُمَدَّدُ
مِثْلَ الْكَائِنُوعِ يَنَامُ

مُمَدَّدٌ مِثْلُ وَفِعِ السَّكْتِ
حَدِّ الْكَلَامِ
مُغَطَّى بِبَيَاضٍ -
الْلَّوْنِ بِإِزْدِ السَّلَامِ

حَامِلُ أَسَاِمِي
وَدَايِرِ رِئَاسِي
بِإِدْقِ عَا لِبُيُوتِ

بِثَضْوَى
بِتَفْتَحِ بِنْتِ
بِيلِيسَا إِسْمَا
بِتَفْتَحِ قَصِيدِهِ
بُيُكْتَبَا
بُيُطْلَعُ عَ سَطْحِ الْمَلِكِ
وَالْمَلِكِ وَرَوْتَهُ
بِئِصْرٍ أَعْلَى كَتِيرٍ

إِجِثْ وَفِرُوزْ

دِقُولُهَا

مِثْلُ الْحَمَامَةِ الرَّاجِعَةِ

تَ تَطُلُ عَا بَيَّا النَّسِرُ

غَنُولُهَا

مِثْ سَامِعَكْ

بَدْنُ وَقْتِ تَا يَسِكْتُوا

وَوَقْتَكْ مَعَكْ

تنویعات

مجموعۂ فصایر سستیانہن لہیک، لیکن لائن ما بیکشرو کلام
 کائنوہما عم بیعیش و عم یطیع صویر .

ثِيَابُ

هَيِّدِي الْمَرَا
وَهَيِّدَا أَلْتَحْتُ
بَابِ الْحَاكِي مِنْسَكُرُو
مِنْرَدُّ شَبَّالِ الْوَقْتِ
هُودِي الثُّيَابِ
أَلْ بَلَّشُوا يُجِبْنُو
فُضُّيُوا وَصَارُوا خُفَافُ

طَارُوا سَوَا
وَلِعَبُّوا عَلَى حَبَالِ الْهَوَا
وَيَتَمَرَّجَحُوا وَيُوشَعُوا
أَلْأَسْوَدَ وَفِتْعُ مِثْلِ الشَّيْحِ
أَلْأَحْمَرُ نَبِيحُ
أَلْبَنِي مِثْلُ رِحْبَانٍ عَمَّ يَسْبِيحُ
عَا بَعْضُهُنَّ وَفَتَعُوا
تَعِبَ اللَّعِبُ عِرْقُوا

زَرَزْ عَرَقُهُنْ
مِثْلُ حَبِّ أَلْهَانِ
أَلْفِ نَجَانِ طَافِحِ
سَلِّمُوا وَغَرِّقُوا

تَشْكِيل

دَيْكِي

أَنْتَبَهُ جَنْزَ السَّكْرِ

صُبِّي

حُطِّي بِرَاسِي غَيْمُ

تَا شَتِّي

وَلَيْيَ الضَّحْكَ

وَتَمَائِلِي بَيْنَ الْجَمَلِ

مِثْلُ الْكَذِبِ
إِنْتِرَ

دَيْكِي
أُنْدَلَقُ كَاسِ الشَّمْعِ
دَيْكِي الدَّمْعُ
نَقَطُ صَبِيعِكَ
شَكْلُنُ

شَكُنْ عَيْنُ
دَيْكِي السَّبَبُ
حَطُّوا مِلْحُ بِالْكَاسِ
وُغَطُّوا صَبِيعُنْ بِالذَّهَبِ

دَيْكِي
مَرَقْتُ حَدِّي النَّحْلُ
مِثْلُ آذٍ كَانُوا نَاشِرِ ثِيَابُو

الرَّمِدُ
مَحَنِيَّ صَبِيْعُو بِالْبَلَحِ
دَيْكِي أَنْفَتَحُ
وَجَّ الصُّبْحُ

دَيْكِي
لَمَعُ غُصْنِ الْبَرْقِ

دَيْكِي
أَلَّيْ بِقُيُومَا مِنْ الشَّرِقْ
لَمَّا غَرِقْ

نِیَان

وَكَا نَعَم يَنْسَى
نَاطِرُ تَ يَنْسَاهَا
تَ يَمِدُّ إِيدُو صَوْنَهَا
مَا تُشَوِّفُهَا
وَلَا تُحَسِّ إِيدُو خِيَالَهَا
نَاطِرُ تَ يَنْسَاهَا
تَ تُصِيرُ شَغْلَهُ يُذَكِّرَا

مَا بُيْذَكُرَا
بَيْتِ حَرَّرَا
بِيُوقَعُ غَلَطُ بَر هَيْئَنَا
نَاطِرُ تَحَتَّى يُوصَلَا
عَا غَيْبَتَا

نِسْوَانُ

الْحَرَزُ أَلَمْ يَتَلْ نِسْوَانُ
يَتَخَبَّى
جَايِي الْعَقِيقُ مَعَتَّقُ
وَحَلِيَانُ

مِنْ كَثْرٍ مَا شَرَبِي
رَضْعَانُ تَشْبَعَانُ
سَهْرَانُ عِ إِمُّو الْأَرْضُ

مَشْدُودٌ لَ عِبَا
 زَهْرِ الْوَقْتِ مَجْنُونُ
 مَشْفَرِحَانُ
 نَاطِرِحَدَا تَ يَقْطِفُو
 وَلَمَّا إِجْتِ
 اللَّهُ شَوْحَبَا

مَنَام

كَانَ فِي بَيْتِ
بِثْفِيقِ عَجِّ الصُّبْحِ
وَبِتِلْثُفَتِ حَدًّا
كَانَ فِي حَدِّ حَدًّا
بِثُشُوفٍ إِنْوَفَلُ
مِثْلُ أَلْكَانُ مَنَامُ
طَيْرٌ وَمَرْقُ صُدْفِهِ عَلَى

بِلَادِ الْحَمَامِ
غَطَّ وَقَطَفَ
زَهْرَ الْخَطِيئَةِ
وَالْكَلَامِ
مِثْلَ الْكَائِنُومِ
بِخُلُصٍ إِذَا فَقُنَا
وَلِذَا بِنْمَا
بِفَيْقِنَا أَوَامُ

قَهْوَهُ

شُوفَاتِحَهُ
وَشُوفَا ضِيَه الْقَهْوِهِ
فِي نَاسٍ
مِثْلِ النَّاسِ
مَا فِي حَدَا مِنْكَ
مَا فِي حَدَا عَم يُنْطَرِكُ
وَيْنَا الْمَرَا

أَلَلِّي بَسُّ تَطَّلَعُ فَنِيَا
بِشَحَبِلَا وَبِشَخْلَفَكُ

وَهَبْ

عَمَّ نَيْمِكُ حَدِّي
بُشَيْلَ الْحَاكِي
مِنْ تَحْتِ لِمَحْدِهِ
وَبُشْكُكُ
كَلِمِهِ وَكَلِمِهِ بُشْكُكُ
وَرْدِهِ وَرَا وَرْدِهِ
وَمَشِ عَاجِبِكُ

كُلُّ مَا بِيَأْدِي

بَعَلَّقَ بِيَدَيْكَ حَلَقُ

تَا تَحْزُرِي

إِنُّو أَلَدَّهْبُ كَلِمِه

وَأِنُّو الْكَزُّ

بَابُو بُيْفَتْخُ بِالْعَمِزُ

وَبِتْلَمَعُ النِّجْمِه

مَرْسُومٌ عَا وَحِجُّكَ مَرَا
بِثَّلَعِبِ الرَّحْبَانِ
بِيْطْلَعُ عَ سَطْحِ الْمَمْلَكَةِ
وَبِيْطْنَطْرِكُ
تَا تُوْصَلِي
بِثَّاشْرِيْلُو نَزَالُ
بِيْجِنُ تَا دِيْكِ يَجُوْا
مِثْلَ الْمَرَا

يُسَيِّدُوا لِحَبَالٍ
بُتِّي أَحَرِّي
وَالرَّيْحُ عَمَّ تَبَعْتُ خَبْرُ
وَالْبَحْرُ صَارَ جِبَالُ

بَحر و نِسوان

دارالکتاب

مَرَاوِرِحَبَّال

شُوصَارُ

لَوْوَشِعَتْ مَرَا

عَنْ كِتِفِ هَالرَّحَبَّال

شُوصَارُ

لَوْطَارَتْ مِثْلُ رُوسِ لِحَبَّالٍ

وَحَدَا

وَقَالَتْ لِلْبَحْرِ وَطِي

وَطَىَّ الْبَحْرَ
لِلرَّيْحِ بَدِّي تُصْفُرِي
عَنْ أَلْهَوَا
وَوَاتَلَتْ لِحْنِ الْمَطْحَنِ
بَدِّي يَا كُ خِيَالُ
صَارَ حُيَالُ

شوصَارُ
لَوْ وَفَّيْتُ مَرَا
وَتَدَامَ لِمُرَايِهِ
جَايِي عَ بَالَا
تُطْلَعُ حَالَا
بِشُوفِ
إِنُّ فِي حَدَا غَيْرَا
وَبِيلِحَقَا

بِشَمِيلٍ نَتْفِهَ عَ الْهَوَا
 بِنَمِيلٍ
 وَبِشَمْدٍ إِيدَا عَ الْحَكِي
 وَبِيسْبِقَا
 رَجَّالٍ وَاقِفٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَرَا
 شَوْصَارُ
 لَوْجَايِي عَ بَالَا
 تَزْعَبُو

بِشَجِيبٍ مَحَّايِه
بِشَجِيبٍ مَحَّايِه
وَبِشَلِّشٍ شَمَحِي
عَ الْمَرَّايِه
وَهُوَيِ كَمَان
بِشَمَحِيَا

شَوْصَارُ

لَوْ كَسَبْتُ مَرَّحَالًا
ضِدَّ إِلَّيْكَ كَانَ يُحِبُّهَا
وَشَوْصَارُ
لَوْ وَفَّعَ الْدَّهَبُ
مِنْ عِيبِهَا

عِنْدَكَ مَرًّا

قصيدة نزار ع راس السنة

عِنْدَكَ مَرًّا بِالْعِيدِ
عِنْدَكَ مَرًّا
لَمَّا أَلَوَقْتُ بِبَصِيرَةٍ أَلْحَفَةٍ
وَبَدُّوْ يُفِرُّ
مَا بَيْنَ رَوْثٍ وَرَوْثٍ
عِنْدَكَ مَرًّا

بِتَوَفِّفَا مَطْرَحُ مَا لَا زِمُ
تُوفُّوْا

بِشَّيْلِهَا لَفَوْقَ عَكِثْكَ
أَعْلَى مِنْ حَبَارِ الْعُمُرِ
بِثَفَرَجِيَا عِ الْوَقْتِ
لَمَّا بِيَجِي بِاللَّيْلِ
مِثْخَفِي

لَا يَسِرُ وُجُوهَ النَّاسِ

مُبَيِّنٌ عَتِيقٌ وَمُسْتَحِي
وَمِثْلُ السَّحَرِ
بَيْعِدُ إِيدُوعَ الْعُمُرِ
بِيَقْطَفُ سِنِهِ
بُيْمِحِي الْحَكِي
مَنْ وَرَاقَهَا
وَبُيْنِمِحِي

عِنْدَكَ مَرًّا
وَمُشْ هَامَّكَ
بَسْ شَافِتْ
حَرْبَطَه وَعَجْقَه
وَنِسْوَانْ مِنْ حَبْرٍ وَشَعِرْ
بِقُيُوعَ صَابِيعْكَ
وَوَلَّتْهَا
مَشِي مَعِي وَحْدَكَ

مِنْ بَيْنَهُنَّ وَحَدِّكَ
بَيْنَاتِنَا قَهْوَهُ الصُّبْحِ
وَبَيْنَاتِنَا فِي نَوْمِ
مُشْرِقِ زَعَانِ
وَبَيْنَاتِنَا لَوْلَا
وَاللَّعْنَةُ
وَالْعَيْدُ يَلِّي قَاعِدِ
بِكُذْبِهِ

عِنْدَكَ مَرًّا
حَدَّ الثَّلَبِ
خِذْهَا مَعَكَ
وَبِالْعَيْدِ
عَلَّمَهَا اللَّعِبِ

جَنِّ الْحَكِي

قصيدة ما بتخلص

عَمَّ نَيْمُو
جِنِّ الْحَكِي
الْخَاطِرُ عَ بَابِ الْمَمْلَكَةِ
عَمَّ نَيْمُو
مُمَدَّدٌ مِثْلُ سَيْفٍ
وَوُفِعَ مِنْ صَاحِبُو

مِثْلِ أَلْ أَلَفٍ
 مُحَدَّثُوا الْهَمْزَ
 عَمَ نَيْمُو
 بِيَهَبَرْنُ
 لَوْضَلُ صَاحِي يَسْمَعُنُ
 جِزَّ الْحَاكِي
 النَّاطِرُ عَ بَابِ الْمَلِكِ
 عَمَ نَيْمُو

عَمَ نَيَّمُوا وَبِحَنْدِي
كَانُوا الْعَرَبُ
يِرْمُوا حَبَالُنْ عَ السَّمَاءِ
وَيَعْلُقُوا النِّجْمَ
تَ يَسْهَرُوا
وَيَقْطِفُوا
تَمْرَ الشَّجَاعَةِ الْعَالِيَةِ
وَيَقْطِفُوا نِسْوَانَهُنَّ

خَيْمِهِ وَخَيْمِهِ هَالَكَا
فِي حَيْثُ مِنْ نِسْوَانُ
وَكَانُوا إِذَا هَبَّ أَلْهَوَا
يُخَبِّوْا بَنَاتِنُ بِالرَّمْلِ
وَمِنْ وَقْتِهَا
صَارَ أَلْبِكَارِمَانُ

جِنَّةَ الْحَاكِمِي
الْمَطْرَعِ بَابِ الْمَمْلُوكِ
عَمَّ نَيْمُو وَبِحَدِي

كَانَ فِي نَبِيٍّ بَيْسِنُ
سَيْفُوعِ الْكِتَابِ
دَمَّ وَحَبْرُ غَطُّوا أَلْفَ لَا
وَتَعَلَّقُوا مِثْلَ لِحْجَابِ

حَنِيْدٌ وَزَمِيْدٌ وَفَتَاْبٌ
وَمِثْلُ الْعَبَايَةِ الْوَاسِعَةِ
شَايِفٌ نَبِيٌّ مُدْرِئُهُ
وَعِ الْبَابُ وَاقِفٌ بَابُ

وَبُضْدٌ عَمٌ بِحُدِي
وَجِبْزٌ أَمْحَكِي بَيْنَامُ
مَا بَيْنَامُ

وَبَضَلُ بِحَدِيثُ
كَانَ الْوَقْتُ تَمُوزُ
وَشَمْسُ الْعَرَبِ
صَفْرًا وَدَبْلَانَهُ
يُمْكِنُ مَرِيضَهُ
رَاجِعَهُ مِنْ الشُّغْلِ
كَانَتْ عَمَّ ثَقِيفُ رَمِلُ
وَشِدْدُ عَ بَيْوتِ السَّمَلِ

دَاخَتْ
 وَوَقِعَتْ عَ رَاسِ الْمَيْدَنِ
 وَتَجَرَّوْجَتْ
 وَتَدَحَّرَجَتْ صَوْبَ الْأَرْضِ
 وَقِعَتْ
 دَمَاعَ خَطِّ الطُّولِ
 وَعَ صَدْرَهَا خَطِّ الْعَرْضِ
 وَتَكَسَّرَتْ مِثْلَ الدَّهَبِ

شَمْسِ الْعَرَبِ
غَمِيَّتِ وَفَاقَتْ
مِثْلَ الْكَائِنَا عَمِ تَشُوفِ
مُنَامِ
شَافَتْ قَصْرَ
مَعْمُولٍ مِنْ بَحْرِ وَحَجَرِ
سَقْفُ خَشَبٍ أَخْضَرَ
لَوْنُو

كَانُوا مَارِقُ بُنْصُو
 مُبَيِّنُ مِثْلُ مَكْسُورُ
 مَكْسُورُ وَمُضَوِّي
 مِثْلُ أَلْ كَانُوا مَدْرَسِهِ
 أَلْوَلَادُ فِيهَا بَيُوتُ
 شَمْسِ الْعَرَبِ
 بِشَدِيقُ عَ بَابِ الْقَصْرِ
 بَتَفَتْ حِلْهَا بَيُوتُ

بِنتِ الْمَلِكِ
نُصًّا مَرًّا
وَنُصًّا مَلِكًا

جِدِّ الْحَاكِمِ
عَمِّ يَسْمَعُكَ
بَيْنَامَ
إِنُّو بَيْنَامَ

مَا بَيْنَنَا

حِزِّ الْحَاكِمِي
الْطَّاطِرُ عَ بَابِ الْمَمْلُوكِ

بوسلی

قصیدہ للشباب الیوم راہولہ ورمہم برزوا
غزوئ منہا شطین مرسلہ خلیفہ

مَا بَعْرِفُنْ

مَا شَايِفُنْ

لَفُوا وَجُوهُنْ

بِالْقَهْرِ

خَبُّوا سَلَا حُنْ

بِالْوَعْرِ

خَبُّوا أَسَامِيهُنَّ
مَا فِي حَدَا بِيشُوفُهُنَّ
إِلَّا إِذَا مَاتُوا
وَتَعَلَّقُوا مِثْلَ التَّحَفِ
مِثْلَ الْقَمَرِ
عَمَّ يَنْخَطِفُ
مِنْ عِدَّتِهِنَّ
صَارُوا عَدَدُ

مِثْلَ الْخَطَرِ
مَارِقٌ عَ سَهْلِ الْجَمْرِ
وَبِيعْدُ دَعْسَاتُو

عَمَ يَضْهَرُوا بِاللَّيْلِ
فِتْدَامُهُنْ فِي ضَوْ
إِسْمُ الْفَاتِحِ
فِتْدَامُهُنْ جِدْنُ

مِثْلَ الْوَرْدِ فَتِيحُ
عَ سِنَّ الرُّمَحِ
مِثْلَ الْفَتَمِخِ
نَامُوا عَ دَيَّاتُو

عَمَ يَضْمَرُوا بِاللَّيْلِ
قَدَّامَهُنَّ بَيَّاتَهُنَّ
بِكُتَافَهُنَّ بِمَحَبَّلُوا لِبَيُوتِ

بِيعَلُّقُوا وَلَادُنْ
عَ حِيطَانِ الزَّمَانِ
إِمَّا تَهْنُ
نِسْوَاتُ مَنْ يَأْقُوتُ
عَمَّ يُوفَتُوا
بَيْنَ الرُّصَاصَةِ وَالْكَفَنِ
بُيْحَمُوا أَلْتَّيْنِ
تَأْشَرِّفُ بُوْعَالِي

وَيُفَخِّخُوا الرِّمَّانُ

عَمَّ يَضْهَرُوا بِاللَّيْلِ
فَتَدَامَهُنَّ نَهْرُ الدَّمْعِ
عَمَّ يَسْبَحُوا مَا دَمَّعُوا
فَتَلْبِي عَلَيْهِنَّ
يَضْهَرُوا وَمَا يَرْجِعُوا

مُرُور

قصيده من ١٣ مقطع بصير أتركمان

فَتَاعِدْ عَمَّ يُعِدُّ الْبَحْرُ
مِثْلَ الْوَلَدِ
قُبَالِ وَسْهِلٍ مِنْ مَيِّ
وَمُفْتِحِ زَبَدِ
يُمْكِنُ عَصْرُ اللَّهِ الْعَدَدِ
يُمْكِنُ إِجْوَا النِّسْوَانِ

تَا يَتَغَسَّلُوا
وَفَنَاضِ الْأَبَدِ
يَمْكِنُ مَرَقُ مَلِكٍ وَلَمَعُ
لَوْنِ الزَّرْدِ
شَاكِكَ بِصُدْرُو مَرْكَبِ
بِيشَبَه بَلَدِ
يَمْكِنُ عَمَ يُجْرُو أَلْهَوَا
يَمْكِنُ عَمَ يُجْرُو وَلَدِ

وَشَايِفْ مِثْلُ ضَوَّا الصَّمَدِ
مِثْلُ الْمَدَدِ ...

وَكَانَ الْعَرِسُ بِسْتَانُ
وَكَانَ الطَّقِسُ مِثْلُ الضُّحَى
بِوَجِّ هَالِ النَّسْوَانِ
عَمَّ يُضْحَكُوا

حَبِّهِ وَحَبِّهِ بِبُضْحَكُوا
صَارَ الطَّقِسُ رِمَّانُ

وَكَانَ الْوَقْتُ مِثْلَ الْكَذِبِ
قَبْلَ الْخَلِيقَةِ وَبَعْدَهَا
وَكَانَ الْحَكِيمُ، عَنْ جَدِّ،
بِالْمِيزَانِ

وَكَانَ الْبَحْرُ مَاشِيًا
مُسْتَعْجِلًا وَمَاشِيًا
كُلُّ مِلْحٍ

بَدُّوْ خَبْرُ
تَ يَصِيْرُ فِي بَيْنَاثُهُنْ
خَبْرُ وَمِلْحُ
بَدُّوْ قَمَحُ
وَبَدُّوْ مَرَا
تَ يَكْبُ فِيهَا مَوْجَتُوْ
يُمُوجُ الْبَحْرُ صَبِيَانُ

وَبَعْدُ أَلْبَحْرُ مَا شِئِ
مُسْتَعَجِلٍ وَمَا شِئِ
مِحْنِي مِثْلُ تَعْبَانُ
تَعْبَانُ وَمُدَوَّرُ
حَامِلٌ عَ ضَهْرُ كَيْسُ
بِالْكَيْسُ فِي ...
مَا فِي حَدَا بُيَعْرِفُ
شُوفِي بِالْكَيْسُ

سِرًّا غَمِيقِ الْمَيِّتِ
سَاعَاتُ بِنْتِ الْفُتَى سَمَكُ
حَدِّ السَّمَكِ مَرْجَبَانُ
سَاعَاتُ بِنْتِ الْفُتَى عَبِيدُ
وَحَدُّهُنَّ تَيْجَانُ
سِرًّا غَمِيقِ الْمَيِّتِ
مِثْلُ الْحَاكِي الْمَتْرُوكِ بِالْفُتَيَّانِ

وَهُوَّيْ وَمَاشِي الْبَحْرِ
 مِنْ بَعِيدٍ سَامِعٌ صَوْتُ
 بَيْعَلِي
 شَوْعَرَفُو
 إِنُّوْ أَدَانِ الْعَصْرِ
 وَصَارَ لَا زِمَ يُصَلِّي
 شَكَّ الرُّمَحُ
 شَلَحَ الْعَبَايَه اَلْكِلْهَا مِنْ مَيِّ

وَمُقَصَّصِهِ بِالضَّوْحَدِ الْفَيْئُ
وَحَطُّ حَدًّا الْكِيسُ
وَسَجَدِ الْبَحْرِ
مُبَيِّنُ كَانُوا الْكِيسُ عَمَ بِمِيلِ
وَعَمَ يَضْهَرُو مَنُو

هَيْدِي عَرُوسِ الْبَحْرِ
شَعْرًا زَهْرًا لَيْمُونُ

وَمِنْ حَوْلَهَا فِي عُيُونٍ
يُمْكِنُ مَحْيٌ
يُمْكِنُ حَدًا تُطَلَّعُ فِيهَا
يَا بَبْتَسِحْرُو
يَا بَبْمَحِيَا

وَهَيْدِي الشَّجَاعَةَ
ضَاهِرَهُ مِثْلَ لِحْصَانٍ

بِيَحْنَحِمَ بِهَا الرِّيحُ
وَبَيْنَهُبِ خَيَالُو
يَمْكِنُ عَمَّ يُفْتِّشُ عَ خَيَالُو
وَيَمْكِنُ إِذَا صُدِفَهِ الْنَقْوَا
بِضَلُّ لَ خَالُو

عَمَّ يَضْهَرُوا مِنْ الْكِيسِ
هَيْدِي صُورُ

عَسْكَرٌ مِثْلُ وَقْفِ الْحَرَسِ عَالِ السُّورِ
هَيْدِي صُورُ
بَحْرِ وَحَجَرٍ وَزُهُورُ
عَمَّ يُضْهِرُوا مِنْ الصُّورِ
صَفِّ الْمَرَاكِبِ وَالْكَوَاكِبِ
وَالْبُدُورِ

عَمَّ يُضْهِرُوا مِنْ الْكِيسِ

ضَهَرَ الْمَلَكُ
خَيَالُو قَتِيلُ زِيحِ الْفَلَكَ
ضَهَرَ الْمَلَكُ نَاقِصُ
لَا زِمَ حَدَا يُكْفِي الْمَلَكُ

عَمَ يُضْهِرُوا
هَائِي صُورُ
جِبَّةِ وَعَمَامِهِ وَنَاسُ

مِنْ بِخُورٍ
مَا تَصَدَّقُوا
شَافِئُ ضَهَرٍ فُرْصَانُ
أَلَّيْ أَسْتَغْرِبُوا
وَعَمَّ يَسْأَلُوا وَيُنُو
يَمْكِنُ عَمَّ يُفَتِّشُ عَلَى عَيْنُو

وَبَعْدُ أَلْبَحِرُ سَاجِدُ
وَلَمَّا جَلَسَ بَرَّ رِكَعَتُهُ
صَارَ لِأَزْمِ يَرِدِ السَّلَامِ
شَافَا لَا صُورُ
مُفَتِّحَهُ مِثْلَ الْحَمَامِ
وَمُسْتَرَهُ بِحَالَا
وَمِنْ وَفَتْهَا
مِثْلَ أَنْسَحَرُ

مِثْلَ أَنْبَهَرٍ
مَا عَادَ فِيهِ يَتَوَمَّ
يَتَمَائِلُ وَتَبَالًا
وَأَزْرَقُ وَجُوْ أَزْرَقُ
رَحْ يَخْشِقُ
رَغْوَهُ الزَّبْدُ عَا شَفْتُوْ
وَصَارَ الْبَحْرُ مَرْسُومُ
شَوْعَا قِتْلَ وَمَرْسُومُ

عَمَ بِيَحُومُ

وَفِي نَاسٍ قَالُوا مِشْ صَحِيحُ
مِشْ صُورُ

مِشْ هَيْكُ بِدَيْتُ صُورُ
الْقُصَّةُ بِسَيْطِهِ وَوَاضِحَهُ
كَانَ فِي جَبَلٍ
إِسْمُ جَبَلٍ عَامِلُ

عَمَّ يَشْتَغِلْ عِزُّ الضُّهْرِ
 بَيْنَ الصَّخِرِ وَالْمَرْجَلِ
 بَيْنَ الْعُمُرِ وَالْمَرْحَلِ
 عَمَّ يَشْتَغِلْ عِزُّ الضُّهْرِ
 عَطَشَ الْجَبَلِ
 بَيْمَدُ إِيدُو عَ الْبَحْرِ
 هَائِي صُورُ
 كَفَرِ الْجَبَلِ

لَمَّا أَلْجَبَدَ
عَطْشَانٌ أَوْ مَقْهُورٌ

هَآئِ صُورُ
شِبَّاكُ فَنَاتِحِ عِ الْخَرِبِ
تَ يَنْسِمُ الرِّيحِ الطَّرِي
وَيَفْتَحُ كُتَابَ الْقَلْبِ
هَآئِ صُورُ

مَوْجِبُهُ مُفِيدُهُ وَاقِفُهُ مِنْ وَقْتِهَا
 عَنْ حَفْصَةِ الْوَقْتِ إِلَيَّ عَمَّ يَمْشِي
 مِنْ فَوْقِهَا وَمِنْ تَحْتِهَا
 وَبَيْنَنَا وَبَيْنَا
 الْوَقْتُ عَمَّ يَمْشِي
 وَهِيَ وَاقِفُهُ بِتَوَدُّعٍ
 بِتَلَوِّحِ بُشَجْرِ الْحَاكِي
 بِتَسْمَعُو وَبِتَسْمَعُو

هَآئِ صُورُ

فَتَاعِدْ عَمِ يَعِدِّ الْبَحْرِ

مِثْلِ الْوَلَدِ

وَجُوْ بِوَجِّ الْمَحِثِ

وَكَانَتْ شَمْسُ

مِثْلِ اسْتَوَى التَّفَاحِ

مِثْلِ أَدْ وَفِعْ عَا مَهْلُ

تَ يَرْتَاحُ
بِئِمْدٍ إِيدُوْعَ الشَّمْسِ
شَوْ بِيْقُطْفَا
مَا بِيْقُطْفَا
مَلَّسْ عَلَيْهَا صَارُ وَجُوْفِيَّ
شَافُوْحَدَا مِنْ بَعِيدٍ
مُبَيِّنٌ مِثْلُ حَظٍّ وَشَرْدُ
مِثْلُ إِمْضَا مَدَوْرَةٍ

عَمَّ تَخْتُمُ نَهَارَ الْأَحَدِ

بيروت أول ١٩١٩

الأهداء

٧

مرحبا

٩

كوكب

١٣

كعب المستخرجة

٢٠

سَطْر النَّمْل

٢٦

تنويعات

تِيَاب (٤١) - تَشْكِيل (٤٤) - نِسِيَان (٤٩)
نِسْوَان (٥١) - مَنَام - قَهْوَه - دَهَب (٥٧)

بَحْر و نِسْوَان

مَرَا و رَجَال (٦٣) - عِنْدَكَ مَرَا (٦٩)
جِنِّ الْحِكْمَى (٧٥) - بوعلي (٨٧)
صور (٩٣)

سَطْر النَّمْل
تأليف كتاب مع كاهن لعصام العبد لله
الأول فتوة مُرَّة (١٩٨٢)

